



# LICEO SCIENTIFICO STATALE "PIETRO METASTASIO" ANNO SCOLASTICO 2011-2012

Prof. Pietro Giordano  
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE QUINTA SEZ. "A" ORD.

DALLA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ALLA RIVOLUZIONE FRANCESE

L'Illuminismo. Etienne Louis Boullée. Giovan Battista Piranesi.

Il Neoclassicismo. Antonio Canova; Jaques-Louis David. Architetture neoclassiche: Robert Adam, Leo Von Klenze, Giuseppe Piermarini, Giacomo Quarenghi.

- Il Romanticismo. Theodore Gericault "la zattera della Medusa"; Eugene Delacroix "La libertà che guida il popolo".

-Il Naturalismo. Camille Corot e la Scuola di Barbizon.

-Gustave Courbet e la rivoluzione del Realismo.

- L'esperienza del Realismo in Italia: i "Macchiaioli".

LA GESTIONE DEL TERRITORIO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO.

La nuova architettura in ferro in Europa. Viollet-Le-Duc e le teorie di John Ruskin.

L'IMPRESSIONISMO. I primi Impressionisti: Edouard Manet, Claude Monet; Edgar Degas; Auguste Renoir.

Tendenze postimpressioniste. Paul Cezanne "I giocatori di carte"; George Seurat "Un bagno ad Asniers", "La Domenica alla Grande Jatte".

Paul Gauguin; Vincent Van Gogh; Toulouse Lautrec. L'Art Nouveau.

La Secessione. Gustav Klimt; Henry Matisse "La stanza rossa".

LE AVANGUARDIE STORICHE. L'Espressionismo. Il movimento "Die Brucke". Edvard Munch. Il Cubismo. George Braque; Pablo Picasso. Il Futurismo. Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Sant'Elia architetto. Il Dadaismo. Hans Arp, Man Ray, Marcel Duchamp. Il Surrealismo. Joan Mirò; Salvador Dalì; Renè Magritte. L'Astrattismo. "Der Blaue Reiter", Wassilji Kandinskji. Pete Mondrian e il "De Stijl".

Architettura Razionalista

Mies van Der Rohe; lo Stile internazionale: Le Corbusier e i "cinque punti per una nuova architettura"; il Modulor e le Unità di Abitazione. La Ville Savoy, La Cappella di Ronchamp.

Architettura Organica: F. L. Wright

L'architettura di regime: l'architettura fascista di Marcello Piacentini. Giovanni Michelucci: la Stazione di Santa Maria Novella e la "Chiesa sull'Autostrada". De Chirico, Chagall, Modigliani.

Scalea, .....

Il Docente  
Prof. Pietro Giordano

.....

G li s t u d e n t i

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_